

| PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE PER CLASSI PARALLELE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| CLASSE: TERZA PLESSI: TUTTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE*</b><br><br>Il quadro di riferimento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente delinea otto tipi di competenze chiave, scegliere le competenze attinenti alla propria disciplina: <ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza alfabetica funzionale;</li> <li>• competenza multilinguistica;</li> <li>• competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;</li> <li>• competenza digitale;</li> <li>• competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare;</li> <li>• competenza in materia di cittadinanza;</li> <li>• competenza imprenditoriale;</li> <li>• competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI E COMUNICARE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| I QUADRIMESTRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| TRAGUARDI DI COMPETENZA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO                                                                                                                                                                                                                                 | OBIETTIVI SPECIFICI                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita<br><br>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. | Esprimersi con gli elementi del linguaggio visivo per realizzare un prodotto artistico con cui trasmettere sensazioni ed emozioni.<br><br>Realizzare prodotti artistici con tecniche e strumenti diversi facendo un uso adeguato del colore.<br><br>Realizzare prodotti artistici utilizzando i colori |

|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | complementari, i colori caldi, le linee, le forme geometriche.                                                                                                                                                                                              |
| <b>II QUADRIMESTRE</b>                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>                                                                                                                                                                                    | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
| L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti | <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p>                                                                                                                                         | <p>Realizzare un prodotto artistico ispirandosi ad immagini e opere d'arte</p> <p>Sperimentare accostamenti di colori con cartoncini e tempera.</p>                                                                                                         |
| <b>NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>I QUADRIMESTRE</b>                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>                                                                                                                                                                                    | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                                                  |
| È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini                                                                                                                                                 | <p>Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e l'orientamento nello spazio.</p> <p>-Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p> | <p>Osservare consapevolmente immagini utilizzando le regole della percezione visiva</p> <p>Riconoscere in testi iconico-visivi di vari tipi gli aspetti formali relativi a linee, colori e forme: i personaggi e gli ambienti delle favole, delle fiabe</p> |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
| <b>II QUADRIMESTRE</b>                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>                                                                    | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                 |
| È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini                                 | -Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo il significato essenziale.<br><br>-Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. | Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo il significato essenziale, i simboli, le onomatopее, le nuvolette, le storie |
| <b>NUCLEO TEMATICO:</b> <i>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE *nucleo manca nel documento</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
| <b>I QUADRIMESTRE</b>                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                            |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>                                                                    | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO</b>                                                                                                                                                                                                                                     | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                 |
| Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere                       | Individuare in un' opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile                                                                                                                                       | Cogliere in un' opera d'arte gli elementi essenziali per                                                                                   |

| <p>artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>                                                                             | <p>dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione</p>                                                                                                           | <p>comprendere il messaggio dell'autore.</p>                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>II QUADRIMESTRE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO</b>                                                                                                                               | <b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p> | <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p> | <p>Conoscere gli elementi caratteristici del patrimonio artistico- culturale del proprio territorio</p> <p>Osservare e apprezzare , attraverso una lettura guidata, i principali quadri d'autore del proprio territorio</p> |